



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”

ASSESSMENT RUBRIC

SUBJECT: ENGLISH **GRADE:** 4th **TERM:** I

STUDENT: _____

PREVIOUS KNOWLEDGE: Simple past (verb to be), comparative adjectives and modal verb can.

KNOWLEDGE: past simple, comparative - superlative adjectives and could/couldn't.

BIBLIOGRAPHY / CYBERGRAPHY / REFERENCES:

BRIGHT IDEAS 4 AB & OSP PK Editorial Oxford, BRIGHT IDEAS 4 CB + APP PK Editorial Oxford

COMPETENCE: Describes past events related to experiences or situations that happened minutes, hours, months or years ago in order to practice past structures through monologues and written activities keeping in mind the vocabulary and themes studied during the term.

WEEK	PURPOSES	LEVELS				PARTIAL GRADE	FINAL GRADE
		1	2	3	4		
		Low Lower than 3.7	Basic 3.8 – 4.1	Outstanding 4.2 – 4.6	Advanced 4.7 – 5.0		
February 14 th to March 9 th	During this week the student tells his/her favorite birthday changing its end and using the simple past to strengthen the speaking and the creativity.	The student does not show a good command of past structures and vocabulary to achieve the competence and reflects difficulty to develop it	The student achieves a minimum requirement understanding and using past structures with some lack of vocabulary.	The student achieves the competence proposed with less difficulty and uses a good quantity of vocabulary related to ways of transport	The student meets and overcomes the competence with a satisfactory level without difficulty.		
March 10 th to April 1 st	In this time, the student compares two inventions through a comparative chart using the simple past	The student does not show a good command of comparatives	The student achieves a minimum requirement	The student achieves the competence	The student meets and overcomes the competence with a		

	and comparative and superlative adjectives.	and superlatives structures and vocabulary to achieve the competence and reflects difficulty to develop it	ent understanding and using comparatives and superlatives structures with some lack of vocabulary.	proposed with less difficulty and uses a good quantity of vocabulary related to adjectives	satisfactory level without difficulty.		
April 4th to 8th	In this week, the student takes the "Saber Test" with all the topics studied during the first term (Past simple, comparative - superlative adjectives) in order to show what he/she has learnt.	The student does not show a good command of comparatives, superlatives and past structures and vocabulary to achieve the competence and reflects difficulty to develop it	The student achieves a minimum requirement understanding and using comparatives, superlatives and past structures with some lack of vocabulary.	The student achieves the competence proposed with less difficulty and uses a good quantity of vocabulary related to adjectives and ways of transport	The student meets and overcomes the competence with a satisfactory level without difficulty.		

PERMANENT	<p>During the two-month period the student shows commitment to his / her learning process, through compliance with the golden rules, the autonomous development of his / her work (delivery of work on time, responsibility and class work), his / her interest in the knowledge and management of assertive communication (meaningful participation and respect for the use of the word), to strengthen attitudes of personal growth.</p>	<p>The student must strengthen his/her meaningful participation in class meetings, autonomy and compliance with the rules established in the framework, demonstrating his/her interest in knowledge, to increase his/her performance levels in the subject.</p>	<p>The student follows the rules established in the framework but must strengthen his/her meaningful participation in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.</p>	<p>The student fulfills the rules established in the framework, participating significantly in class meetings, to increase their performance levels in the subject.</p>	<p>The student autonomously fulfills the rules established in the framework and participates significantly in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.</p>		
	FINAL GRADE						



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRESABERES: Diferencias entre seres vivos e inertes, concepto de célula

SABERES: Origen de la vida, la célula, estructura celular (orgánulos), Clasificaciones de las células.

FUENTES DE REFERENCIA:

Paniagua, R. (2007). Biología celular tercera edición. Madrid: McGRAW-HILL
 Canal de youtube Curiosamente, https://www.youtube.com/channel/UCGkVdu_EVrqqxQ7OnLFK8RQ
 Canal de youtube CNTV infantil, <https://www.youtube.com/channel/UCau4-kG-esaX6dc3X1g44vg>

COMPETENCIA: Clasifica las células a partir de su estructura con el fin de comparar la función de los organelos celulares con órganos del cuerpo humano por medio de la indagación acompañada de actividades experimentales.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		

<p style="text-align: center;">SEMANA DEL 28 DE MARZO AL 1 DE ABRIL</p>	<p>Durante esta semana el estudiante desarrolla competencias correspondientes a los aspectos disciplinares y metodológicos del trabajo de las ciencias naturales (uso comprensivo del conocimiento científico, explicación de fenómenos e indagación) a partir de la aplicación de una evaluación tipo Prueba Saber</p>	<p>El estudiante no alcanza a reconocer información explícita, presentada de manera ordenada en tablas o gráficas. Además, no demuestra suficiente desarrollo de las competencias específicas del área de ciencias (uso comprensivo del conocimiento científico, explicación de fenómenos e indagación) en el componente correspondiente al Origen de la vida, la célula, estructura celular (orgánulos), Clasificaciónes de las células.</p>	<p>El estudiante alcanza a reconocer información explícita, presentada de manera ordenada en tablas o gráficas, con un lenguaje cotidiano, y la asocia con nociones de los conceptos básicos en el componente del Origen de la vida, la célula, estructura celular (orgánulos), Clasificaciónes de las células.</p>	<p>El estudiante reconoce información explícita, presentada de manera ordenada en tablas o gráficas, con un lenguaje cotidiano y la asocia con nociones de los conceptos básicos del componente del Origen de la vida, la célula, estructura celular (orgánulos), Clasificaciónes de las células; además, hace uso de postulados, leyes y teorías científicas con información presentada en diversos contextos, para hacer inferencias sobre una situación problema o un fenómeno natural.</p>	<p>El estudiante interpreta y analiza información explícita, presentada de manera ordenada en tablas o gráficas, con un lenguaje cotidiano, resolviendo situaciones problema asociando conceptos, teorías o leyes que involucran procedimientos, habilidades, conocimientos y un lenguaje propio de las Ciencias Naturales relacionado con el componente del Origen de la vida, la célula, estructura celular (orgánulos), Clasificaciónes de las células.</p>		
<p style="text-align: center;">SEMANAS DEL 28 DE FEBRERO AL 11 DE MARZO</p>	<p>Durante este tiempo el estudiante reconoce la clasificación de las células a través de un taller de dibujo que permita identificar sus partes y relacionarlas con distintos organismos vivos mediante una modalidad de zoom para establecer diferencias claras entre los seres vivos.</p>	<p>El estudiante presenta dificultad al identificar y reconocer situaciones problemas donde se involucre la clasificación de las células, lo cual no le permite relacionar este conocimiento con las distintas formas de vida con las que se relaciona a diario</p>	<p>El estudiante reconoce de manera clara la clasificación de las células. Sin embargo, se evidencia que presenta dificultades para distinguir sus estructuras celulares, componente abordado durante el periodo académico.</p>	<p>El estudiante resuelve situaciones problema que involucren la estructura celular y que se presentan de manera gráfica; no obstante, demuestra dificultad al interpretar los resultados de forma concreta</p>	<p>El estudiante soluciona de manera clara las asignaciones proponiendo estrategias, al mismo tiempo organiza gráfica y detalladamente, la célula y sus estructuras, incluyendo su clasificación.</p>		

<p>SEMANAS DEL 14 AL 25 DE MARZO</p>	<p>Durante este tiempo el estudiante utiliza estrategias orales y representativas con el propósito de apropiarse los contenidos correspondientes a las distintas teorías del origen de la vida para fortalecer las habilidades comunicativas en ciencias y conocer con claridad las distintas teorías que explican el fenómeno de la vida.</p>	<p>El estudiante no participa de las actividades demostrativas y en ninguno de los procesos orales; sin embargo, realiza y participa de las actividades escritas correspondientes a el origen de la vida</p>	<p>El estudiante interviene en los ejercicios demostrativos de forma oral y grupal, pero presenta dificultades en el proceso escrito correspondiente al origen de la vida</p>	<p>El estudiante contribuye y propone formas y modos como complemento para la ejercitación en los procesos oral, escrito y representativos del origen de la vida</p>	<p>El estudiante propone y genera motivación grupal frente a la ejercitación en los procesos oral, escrito y representativo de el origen de la vida</p>		
<p>PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>		
<p>VALORACIÓN FINAL</p>							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRESABERES: Derechos y deberes, derechos de los niños, cuidados y protección a la niñez en Colombia, instituciones defensoras de la seguridad de los niños, economía familia, ahorro e inversión, la canasta familiar.

SABERES: Periodo de la colonia española en América.

FUENTES DE REFERENCIA: https://www.youtube.com/watch?v=4_1tI5aDOc <https://www.youtube.com/watch?v=S1YnTAXfdLA>

COMPETENCIA: Demuestra la capacidad de comprender, explicar y deducir las causas y consecuencias relacionadas con el origen, desarrollo y consolidación del Período Colonial e Independencia, para relacionarlo con los hechos históricos de Colombia, a través del uso de diversas fuentes de información y lectura de mapas temáticos.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
30 DE MARZO	En esta semana el estudiante demuestra el desarrollo de su pensamiento social, la interpretación y análisis de diversas perspectivas de su contexto y la comprensión de la realidad social en la que vive, proponiendo posibles soluciones a problemáticas de su entorno, por medio de la prueba saber, con el objetivo de evidenciar el fortalecimiento de sus competencias en el área de las ciencias sociales.	(El estudiante no interpreta ni analiza diversas perspectivas de su contexto y no propone posibles soluciones a las problemáticas de su entorno, presentando dificultad en la comprensión de su realidad social)	(El estudiante interpreta y analiza algunas perspectivas de su contexto. Comprende ciertas situaciones de su sociedad y propone posibles soluciones a problemáticas de su realidad social.)	(El estudiante realiza procesos de interpretación y análisis de perspectivas de manera satisfactoria, comprendiendo su realidad social como un sistema, y usa algunos modelos para proponer soluciones a problemáticas de su entorno)	(El estudiante desarrolla la capacidad de análisis e interpretación de perspectivas de manera crítica, comprendiendo su realidad social como un sistema e identificando las problemáticas de su contexto para usar modelos que propongan posibles soluciones a estas problemáticas)		

<p>1 al 11 de Marzo</p>	<p>En esta semana, el estudiante demostrará su habilidad de cuestionar las problemáticas sobre el periodo de la colonia en América, por medio de un ejercicio conversacional (exposición), para valorar su competencia propositiva a partir de la relación: pregunta – argumento que le permita desarrollar habilidades de desarrollo del pensamiento como la comprensión y el aprendizaje.</p>	<p>El estudiante no cuestiona problemáticas que se desarrollan en la época de la colonia, no desarrollando la competencia a cabalidad</p>	<p>El estudiante con dificultad identifica y cuestiona problemáticas que se desarrollan en la época de la colonia, cumpliendo con el desarrollo de la competencia.</p>	<p>El estudiante adquiere la habilidad de participa activamente identificando y distinguiendo las diferentes problemáticas que se desarrollan en la época de la colonia.</p>	<p>El estudiante propone, participa y domina las problemáticas que se desarrollan en la época de la colonia, distinguiendo la propuesta de la competencia de manera propositiva</p>		
<p>21 al 28 de marzo</p>	<p>Durante esta semana, el estudiante desarrollara sus competencias propositivas, por medio de un escrito: (reportaje periodístico) en el cual se demuestre los acontecimientos más destacados del Consejo Supremo de Indias y su aplicabilidad en la actualidad, demostrando su capacidad de análisis de la realidad histórica.</p>	<p>El estudiante no es propositivo ni da cuenta de los acontecimientos de la colonia y no asimila con facilidad a la actualidad estas entidades.</p>	<p>El estudiante con dificultad da cuenta de su capacidad argumentativa y propositiva en su reportaje sobre los acontecimientos más destacados de la colonia Asimilándolos a la actualidad.</p>	<p>El estudiante adquiere la habilidad de analizar y argumenta de manera propositiva en su reportaje sobre los acontecimientos más destacados de la colonia Asimilándolos a la actualidad.</p>	<p>El estudiante propone y domina su capacidad propositiva, presenta un excelente reportaje sobre los acontecimientos más destacados de la colonia Asimilándolos a la actualidad.</p>		
<p>PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en las reglas de oro, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en las reglas de oro, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en las reglas de oro, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en las reglas de oro y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>		
VALORACIÓN FINAL							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRESABERES: Rollo adelante, atrás, vela, arco, spagat, split, media luna y rondof.

SABERES: **Mae geri:** patada frontal - **Mawashi geri:** patada con giro - **Yoko geri:** patada lateral - **Ushiro geri:** patada hacia atrás - **Mikatsuki geri:** patada giratoria hacia afuera - **Nameashi geri:** patada de barrido hacia adentro.

FUENTES DE REFERENCIA:

<https://acortar.link/yazqns>

COMPETENCIA:

Practica las técnicas de los deportes de combate como lo son el taekwondo, karate y judo contribuyendo al desarrollo corporal y moral.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
SEMANA DEL 7 DE FEBRERO AL 18 FEBRERO	Durante las clases de este periodo de tiempo, el estudiante demuestra sus conocimientos, referente a saberes previamente explicados sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), para que identifiquen su importancia y como por medio de ellas, contribuye a su desarrollo corporal y moral.	El estudiante presenta dificultad para interpretar el conocimiento sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), con la información que se dispone en su proceso de aprendizaje.	El estudiante interpreta el conocimiento sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), con la información que se dispone en su proceso de aprendizaje.	El estudiante comprende y analiza, la importancia del conocimiento sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), con la información que se dispone en su proceso de aprendizaje.	El estudiante reconoce satisfactoriamente, la importancia del conocimiento sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), con la información que se dispone en su proceso de aprendizaje.		

<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante debe aplicar los conocimientos previos sobre las técnicas de las artes marciales (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), en las actividades prácticas de campo. Para que los lleve a un desarrollo idóneo corporal y motriz.</p>	<p>El estudiante presenta dificultad para desarrollar en las prácticas de campo, las actividades lúdico-deportivas (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), propuestas desde las temáticas de las técnicas de las artes marciales.</p>	<p>El estudiante consigue desarrollar en las prácticas de campo, las actividades lúdico-deportivas (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), propuestas desde las temáticas de las técnicas de las artes marciales.</p>	<p>El estudiante tiene la habilidad adecuada para desarrollar en las prácticas de campo, las actividades lúdico-deportivas (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), propuestas desde las temáticas de las técnicas de las artes marciales.</p>	<p>El estudiante desarrolla satisfactoriamente en las prácticas de campo, las actividades lúdico-deportivas (patada frontal - patada con giro - patada lateral - patada hacia atrás - patada giratoria hacia afuera - patada de barrido hacia adentro), propuestas desde las temáticas de las técnicas de las artes marciales.</p>		
<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante sobresale, en el cumplimiento de las normas establecidas, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente, con las normas establecidas, participando significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>		
VALORACIÓN FINAL							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS** GRADO: **CUARTO** PERIODO: **I**
 ESTUDIANTE: _____

PRESABERES: Propiedades de la multiplicación, Múltiplos y divisores, Criterios de divisibilidad, Manejo del metro.

SABERES: Potenciación, radicación, raíces, logaritmación, Máximo común divisor, Jerarquía de operaciones, medidas de unidades de longitud.

FUENTES DE REFERENCIA: Activamente Volumen 5.1 Ed Santillana. Bogotá, Modulo institucional.

COMPETENCIA: Utiliza e identifica situaciones de reparto congruente y proporcional, implementando criterios de divisibilidad, representando gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas, asociándolas con en su contexto cotidiano

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
30 DE MARZO	En esta semana el estudiante demuestra lo aprendido para resolver situaciones problema, en su contexto inmediato implementando criterios de divisibilidad, representando gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas en contextos geométricos de su entorno por medio de situaciones de reparto congruente y proporcional con en una prueba tipo saber.	Al estudiante se le dificulta, interpretar y solucionar, situaciones problema que involucren implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas	El estudiante ,interpreta Situaciones problema que involucren, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas sin alcanzar la resolución de la misma.	El estudiante interpreta y soluciona Situaciones problema que involucren implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas	El estudiante interpreta soluciona, y propone situaciones problema que involucre implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas		

<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>En esta semana el estudiante, implementa criterios de divisibilidad, representando gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas aplicándolos en contextos diversos por medio de un trabajo escrito haciendo uso de las páginas del libro, (páginas 17 a la 29 y 152 a 151 Activamente Volumen 4.1 Ed Santillana, planeaciones semanales de classroom) para proponer soluciones a situaciones problemas de orden numérico</p>	<p>El estudiante presenta dificultad, al interpretar situaciones problemas donde involucre, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas lo cual no le permite comunicar sus estrategias de resolución</p>	<p>El estudiante comunica de manera clara sus estrategias de solución a situaciones problema que involucre implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas sin embargo, su propuesta presenta dificultades para solucionar, lo planteado.</p>	<p>El estudiante soluciona, situaciones problemas donde involucre, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas, presentando dificultad al comunica sus estrategias de resolución.</p>	<p>El estudiante comunica de manera clara sus estrategias y soluciona situaciones problemas donde involucre, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas</p>		
<p>Semana del 07 al 11 de Marzo</p>	<p>Durante este tiempo el estudiante comunica por medio DE LA PLATAFORMA, su opinión frente a la importancia de las propiedades de las funciones en el conjunto de los números reales en un contexto tangible para fortalecer por medio del debate su competencia argumentativa-comunicativa usando argumentos matemáticos, para sustentar sus ideas.</p>	<p>El estudiante NO Maneja simulación y ejercitación en ninguno de los procesos ORAL Y ESCRITO, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas</p>	<p>El estudiante maneja la simulación y ejercitación en el proceso ORAL, PERO PRESENTA DIFICULTADES EN EL PROCESO ESCRITO de, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas.</p>	<p>El estudiante maneja la simulación y ejercitación en los procesos: ORAL Y ESCRITO de, implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas.</p>	<p>El estudiante maneja la simulación y ejercitación en los procesos ORAL, ESCRITO Y REPRESENTATIVO de implementar criterios de divisibilidad, representan do gráficamente variables cualitativas y cuantitativas de figuras planas y sólidas.</p>		

PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>		
		VALORACIÓN FINAL					



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRESABERES:

- El computador
- El internet
- El procesador

SABERES:

- Hardware
- Software
- Dispositivos de entrada.
- Dispositivos de salida.
- Dispositivos de almacenamiento.
- Dispositivos de procesamiento.
- Dispositivos de comunicación.

FUENTES DE REFERENCIA:

- El hardware y el software
- <https://www.youtube.com/watch?v=5MbGejqFD5I&t=19s>
- Los dispositivos de entrada y de salida
- <https://www.youtube.com/watch?v=T1abc6Qtzvw&t=36s>
- Los Dispositivos de Comunicación
- <https://www.youtube.com/watch?v=r9SETz6B5q0>

COMPETENCIA: Involucrarse en proyectos tecnológicos relacionados con el buen uso de los recursos naturales y la adecuada disposición de los residuos del entorno.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
1 de marzo	En estas semanas el estudiante utilizara tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno aplicándolos a través de una evidencia grafica digital (poster) donde se evidencie la evolución de un dispositivo de entrada y otro de salida del computador.	El estudiante presenta dificultad, al describir situaciones problemas donde involucre tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno , lo cual no le permite comunicar sus estrategias de resolución	El estudiante comunica de manera clara sus estrategias de solución a situaciones problema que involucren tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno , sin embargo, su propuesta presenta dificultades para resolver lo planteado.	El estudiante resuelve situaciones problemas donde involucre tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno , presentando dificultad al comunicar sus estrategias de aplicación.	El estudiante comunica de manera clara sus estrategias y resolver situaciones problemas donde involucre tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno ,		

<p style="text-align: center;">21 de marzo</p>	<p>Durante este tiempo el estudiante ejercitara y aplicara lo aprendido en tecnología de información sobre proceso de comunicación, por medio DE UN FORO CONCURSO INTERACTIVO , donde a través del aplicativo indicado por el docente se desarrollaran una serie de actividades digitales que permitan el intercambio de información en la sala de sistemas brindando su opinión frente a la importancia de las propiedades y las funciones solicitadas en el conjunto de tecnologías de la información y comunicación.</p>	<p>el estudiante no aplica, la simulación y ejercitación en ninguno de los procesos oral y escrito alrededor de la utilización de Tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno.</p>	<p>el estudiante aplica, la simulación y ejercitación en el proceso oral, pero presenta dificultades en el proceso escrito alrededor de la utilización de Tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno.</p>	<p>el estudiante aplica, la simulación y ejercitación en los procesos: oral y escrito alrededor de la utilización de tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno,</p>	<p>el estudiante aplica la simulación y ejercitación en los procesos oral, escrito y representativo alrededor de la utilización de Tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno.</p>		
<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro/encuadre (se debe cambiar de acuerdo a la sección), el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>		
<p>VALORACIÓN FINAL</p>							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: **EMPRENDIMIENTO** GRADO: **4** PERIODO: **I**
 ESTUDIANTE: _____

PRESABERES:
 Conceptos, Creatividad, invasión, productos, servicios
 Productos y servicios
 Empresas
 Dinero
 Emprendimiento

SABERES:
 Las Necesidades Humanas
 Necesidades Primarias y Secundarias
 La Evolución Empresarial
 Efectividad Empresarial

FUENTES DE REFERENCIA:
 Las Necesidades Humanas
<https://www.youtube.com/watch?v=GGIE37bSdCg>
 Evolución de la Administración
https://www.youtube.com/watch?v=ON_5PeUWmsA&t=229s
 La historia de "Fraser Doherty"
<https://www.youtube.com/watch?v=ddo5PKfVmWg&t=7s>

COMPETENCIA: Identificar y practicar las herramientas tecnológicas (tics), con la intención de fortalecer las habilidades comunicativas para apoyar el proceso de la creación del proyecto personal de vida.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
SEMANA DEL 8 AL 19 FEBRERO	Durante estas semanas el estudiante demuestra las principales habilidades del emprendedor al identificar las necesidades humanas, diferenciando las necesidades primarias de las secundarias a través de la presentación de un producto de forma creativa que supla dicha necesidad para desarrollar competencias en el planteamiento de producto y servicios benéficos para su entorno.	Presenta dificultades para identificar las necesidades humanas que permiten el desarrollo personal, social y económico del individuo en relación con su entorno..	Reconoce con dificultad las necesidades humanas y su relación con la creación, de productos y servicios.	Realiza de forma clara una explicación de las necesidades humanas y su relación con la creación de productos; Sin embargo, no identifica las categorías de cada de las necesidades humanas.	Se destaca por presentar las actividades requeridas; por lo cual, identifica las necesidades humanas y su relación con la creación, de productos y servicios.		

<p>SEMANA DEL 21 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO</p>	<p>En el transcurso de estas semanas, el estudiante ejercitara los conocimientos aprendidos en el desarrollo de productos identificando las necesidades que se cubren a través de ellos; así mismo reconoce la evolución del desarrollo empresarial por medio de la creación de una línea de tiempo grafica e interactiva de una empresa de libre elección para desarrollar un pensamiento reflexivo de los liderazgos más influyentes en el sector empresarial</p>	<p>Presenta dificultades para identificar la trascendencia del emprendimiento y la evolución de las empresas a través del tiempo.</p>	<p>Reconoce con dificultad la evolución de las empresas en el tiempo según el contexto histórico.</p>	<p>Realiza de forma clara una explicación de las etapas de la evolución de las empresas; sin embargo, falta relacionar su trascendencia en el desarrollo de nuevos productos y servicios.</p>	<p>Se destaca por presentar las actividades requeridas; por lo cual, identifica de forma ordenada y detallada la trascendencia del emprendimiento y la evolución de las empresas a través del tiempo.</p>		
<p>PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.</p>	<p>El estudiante ejecuta de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.</p>	<p>El estudiante ejecuta y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>	<p>El estudiante ejecuta, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>		
VALORACIÓN FINAL							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRE-SABERES: Saber 1: El paisaje y sus diferentes formas. Saber 2: Técnicas artísticas. Saber 3: Paisajes en acuarelas. Saber 4: la percepción. Saber 5: La imaginación para producción de obra. Saber 6: Sensibilidad. Saber 7: La composición en el arte. Saber 8: el color en el arte. Saber 9: El espacio y la forma.

SABERES: Saber 1: Propiedades de diseño de bocetos. Saber 2: Motricidad fina. Saber 4: Talleres de música y representación. Saber 5: Sonidos culturales en épocas antiguas. Saber 6: Empatía con el entorno. Saber 7: Sensibilidad interior y con la naturaleza que lo rodea . Saber 8: Técnicas en la aplicación de bocetos. Saber 9: Gusto estético.

- FUENTES DE REFERENCIA:** <https://www.youtube.com/watch?v=i2va8IRLWg8>
<https://www.youtube.com/watch?v=IYbKMXMvmc0>
<https://www.youtube.com/watch?v=02PuDQ8jbWl>
<https://www.youtube.com/watch?v=ZaRlhExS-o4>
<https://www.youtube.com/watch?v=7tb1RFnAhhE>
<https://www.youtube.com/watch?v=6yYCSclgPr4>

COMPETENCIA: Estimula el desarrollo auditivo perceptivo orientado en la sensibilidad y la creatividad especialmente en las diferentes manifestaciones del arte y la cultura que permitan la formación de la identidad.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
PERMANENTE	Durante este bimestre, el estudiante reconoce diferentes técnicas artísticas, para el desarrollo de los laboratorios de creación del diseño de bocetos, talleres de expresiones por medio de música, sensibilización con la naturaleza, gusto estético. Utilizando técnicas de elaboración y exploración en el contexto cotidiano virtual o presencial, para fortalecer sus habilidades artísticas y culturales	El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso en reconocer las expresiones artísticas básicas (Motricidad fina, empatía con el entorno, Talleres de expresiones por medio de música y creación de bocetos), teniendo en cuenta laboratorios de creación.	El estudiante demuestra cualidades para reconocer los saberes básicos en el reconocimiento de la expresión artística (Motricidad fina, empatía con el entorno, Talleres de expresiones por medio de música y creación de bocetos), teniendo en cuenta laboratorios de creación.	El estudiante relaciona las características de los conceptos y (motricidad fina, talleres de música y representación, empatía con el entorno, sensibilidad interior y con la naturaleza) que le permite identificar los elementos de la expresión artística (Diseño y aplicación de bocetos, sonidos culturales, manifestaciones del arte) para desarrollar los laboratorios de creación artística.	El estudiante diseña y combina estrategias para dar a conocer la importancia de la exploración de las técnicas vistas en clase (Diseño y aplicación de bocetos, sonidos culturales, manifestaciones del arte) para desarrollar los laboratorios de creación vistos en clase.		

PERMANENTE	<p>Durante este bimestre, el estudiante muestra compromiso con las expresiones artísticas, resaltando la importancia del significado de la sensibilidad y empatía con su interior y con su entorno (naturaleza) a través, del gusto estético, las técnicas en la aplicación de bocetos, y los sonidos culturales, dentro de los laboratorios de creación, evidenciando responsabilidad en la entrega de sus deberes escolares, para el fortalecimiento de la autonomía y la estética.</p>	<p>El estudiante debe reforzar el proceso y la entrega de los compromisos en las diferentes técnicas artísticas básicas (Motricidad fina, talleres de música y representación, empatía con el entorno, sensibilidad interior y con la naturaleza), durante los laboratorios de creación desarrollados en clase.</p>	<p>El estudiante ejecuta técnicas artísticas básicas (Motricidad fina, talleres de música y representación, empatía con el entorno, sensibilidad interior y con la naturaleza) Talleres de expresión por medio de diseño y aplicación de bocetos y gusto por lo estético, que le permiten ejecutar diferentes laboratorios de creación.</p>	<p>El estudiante implementa las diferentes técnicas artísticas vistas en clase (Motricidad fina, talleres de música y representación, empatía con el entorno, sensibilidad interior y con la naturaleza, diseño y aplicación de bocetos y gusto por lo estético), que le permiten desarrollar satisfactoriamente laboratorios de creación.</p>	<p>El estudiante propone, diseña e implementa las técnicas artísticas vistas en clase (Motricidad fina, talleres de música y representación, empatía con el entorno, sensibilidad interior y con la naturaleza, diseño y aplicación de bocetos y gusto por lo estético), que le permite ser innovador durante los laboratorios de creación.</p>		
PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en las reglas de oro, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en las reglas de oro, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>		
VALORACIÓN FINAL							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: **ESPAÑOL** GRADO: **4°** PERIODO: **I**
 ESTUDIANTE: _____

PRESABERES: Comprensión e interpretación textual, análisis de texto, lectura y escritura de textos.

SABERES: La oración, Publicidad, El acento, Cuento policíaco-terror

FUENTES DE REFERENCIA: Libro activamente Santillana Lenguaje 5 vol 1, plataforma Santillana

COMPETENCIA:

Plantea y relaciona textos con un propósito comunicativo para fortalecer procesos de identificación y construcción oral y escrita, haciendo uso de géneros literarios y elementos gramaticales.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
30 de Marzo	En esta semana el estudiante demostrará su conocimiento y habilidad en el área, por medio de la PRUEBA SABER , para evidenciar su capacidad comprensiva en la interpretación de textos.	El estudiante presenta dificultad para alcanzar la competencia referente a la comprensión textual. Inmersa en la prueba saber	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL a partir del desarrollo de la prueba saber	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL E INFERENCIAL a partir del desarrollo de la prueba saber	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA a partir del desarrollo de la prueba saber.		

PERMANENTE	<p>Durante estas semanas el estudiante fortalecerá sus procesos de identificación y relación de textos con su propósito comunicativo, mediante actividades de redacción de cuentos, poemas y obras de teatro donde se identifique su estructura y características. Asimismo, se realizarán las actividades del libro Santillana volumen I páginas (16 a la 31, 33 a la 36, y la 46 a la 47) para fortalecer los procesos de producción oral y escrita.</p>	<p>El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.</p>	<p>El estudiante elabora de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.</p>	<p>El estudiante elabora y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>	<p>El estudiante elabora, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>		
PERMANENTE	<p>Durante estas semanas el estudiante desarrollará su habilidad para producir con coherencia y cohesión relatos orales y discursos a través de su participación en lecturas dramáticas de obras de teatro, representaciones, creación de pautas publicitarias y exposiciones para afianzar su comprensión y comunicación asertiva en diferentes contextos.</p>	<p>El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.</p>	<p>El estudiante elabora de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.</p>	<p>El estudiante elabora y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>	<p>El estudiante elabora, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p>		
PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante necesita evidenciar aún más su proceso de aprendizaje con la adquisición del trabajo autónomo, su interés por el conocimiento y la comunicación asertiva.</p>	<p>El estudiante evidencia su proceso de aprendizaje con la adquisición del trabajo autónomo; sin embargo, debe mostrar más interés por el conocimiento y la comunicación asertiva.</p>	<p>El estudiante evidencia su proceso de aprendizaje con la adquisición del trabajo autónomo y muestra interés por el conocimiento; sin embargo, debe mostrar más interés por la comunicación asertiva.</p>	<p>El estudiante evidencia su proceso de aprendizaje con la adquisición del trabajo autónomo y muestra interés por el conocimiento y por la comunicación asertiva.</p>		
VALORACIÓN FINAL							



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

PRESABERES: Entorno rural y entorno urbano. Cuerpo subjetivo

SABERES: Capacidades sensibles. Exploración de la corporalidad

FUENTES DE REFERENCIA:

COMPETENCIA:

Fortalece los aspectos sensibles propios a través del cuerpo y el movimiento.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo 1.0 – 3.7	Básico 3.8 – 4.1	Sobresaliente 4.2 – 4.6	Avanzado 4.7 – 5.0		
Del 07 al 25 de marzo	Durante este tiempo el estudiante practicará el reconocimiento y exploración de su corporalidad bajo la figura de cuerpo subjetivo, evidenciando características de mediador entre él y el mundo, para resaltar Capacidades sensibles, por medio de talleres que permita fortalecer sus habilidades en las diferentes técnicas Dancísticas Urbanas y Latinas.	El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso en identificar los saberes dancísticos y relacionarlos con su cuerpo y su entorno (Postura y gestualidad,) en la ejecución de talleres y expresiones artísticas.	El estudiante demuestra cualidades para la Capacidades sensibles y Exploración de la corporalidad durante los talleres dancísticos.	El estudiante relaciona las características de Exploración de la corporalidad durante los talleres dancísticos.	El estudiante diseña, combina e innova estrategias para dar a conocer la Capacidades sensibles y Exploración de la corporalidad durante los talleres dancísticos.		

<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>Durante este período el estudiante muestra compromiso con los diferentes géneros musicales como son Danzas Urbanas y Latinas, resaltando la importancia de la Exploración de la corporalidad (Talleres de Sensibilidad: Terapia de la Risa-Clown, taller de danza Urbana Géneros Modernos y Latinos), para evidenciar la responsabilidad en la entrega de sus deberes escolares, el fortalecimiento de la autoestima, compromiso y generar hábitos de pensamientos en positivo.</p>	<p>El estudiante debe reforzar el proceso y la entrega de los compromisos en las diferentes técnicas dancísticas, vistas en clase Capacidades sensibles y Exploración de la corporalidad, durante los talleres realizados en cada encuentro.</p>	<p>El estudiante ejecuta las técnicas dancísticas, resaltando la importancia de las Capacidades sensibles y Exploración de la corporalidad, que le permite desarrollar algunos talleres dancísticos.</p>	<p>El estudiante implementa las diferentes técnicas dancísticas, resaltando la importancia de la Exploración de la corporalidad desarrollar satisfactoria mente durante los talleres realizados.</p>	<p>El estudiante propone, diseña e implementa técnicas dancísticas, orientadas bajo Capacidades sensibles y Exploración de la corporalidad vivenciando un proceso de evolución autónomo durante los talleres realizados.</p>		
<p style="text-align: center;">PERMANENTE</p>	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>		
VALORACIÓN FINAL							